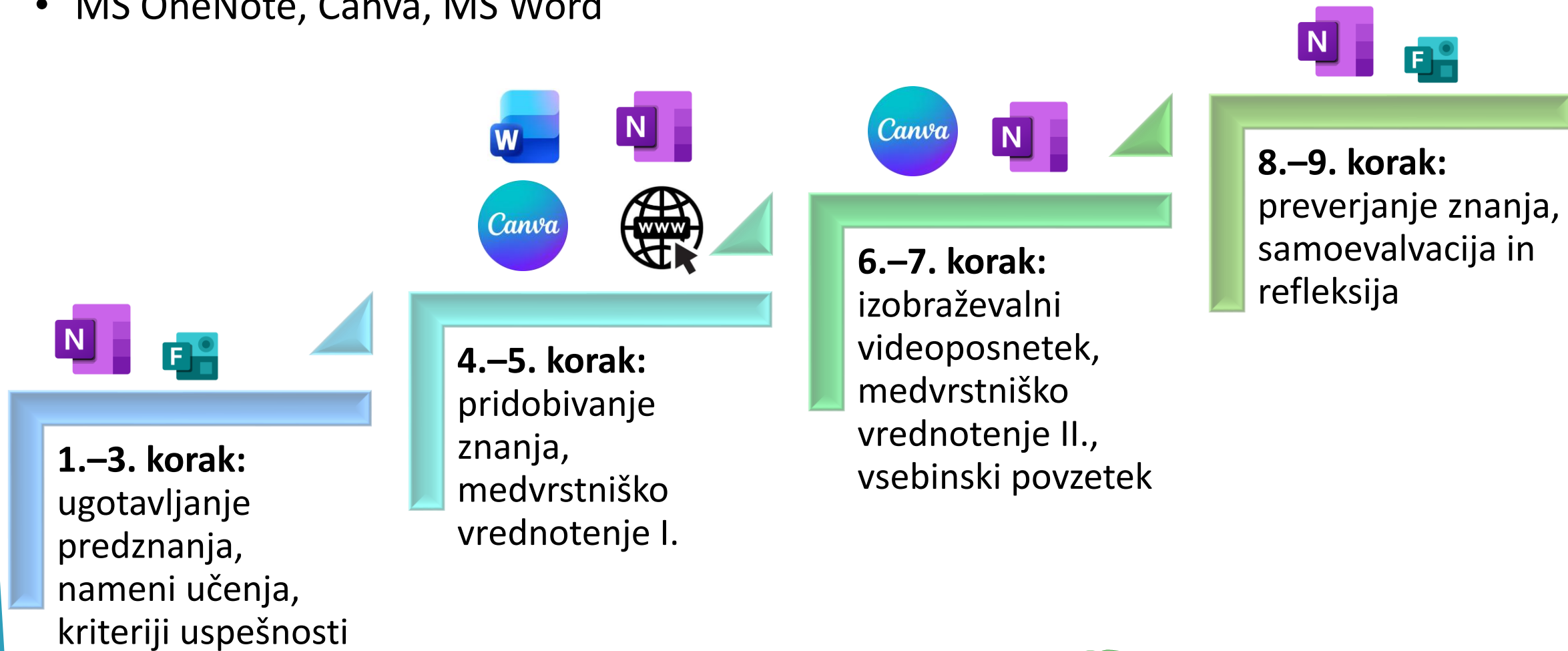


PREDALPSKE POKRAJINE SLOVENIJE: DVIG DIGITALNIH KOMPETENC SKOZI PROCES FORMATIVNEGA SPREMLJANJA PRI POUKU GEOGRAFIJE V 9. RAZREDU



Teja Bezgovšek,
Osnovna šola Dobje

- Poglobljeno geografsko znanje in razvoj digitalnih kompetenc
- DigComp 2.2 in formativno spremljanje
- MS OneNote, Canva, MS Word



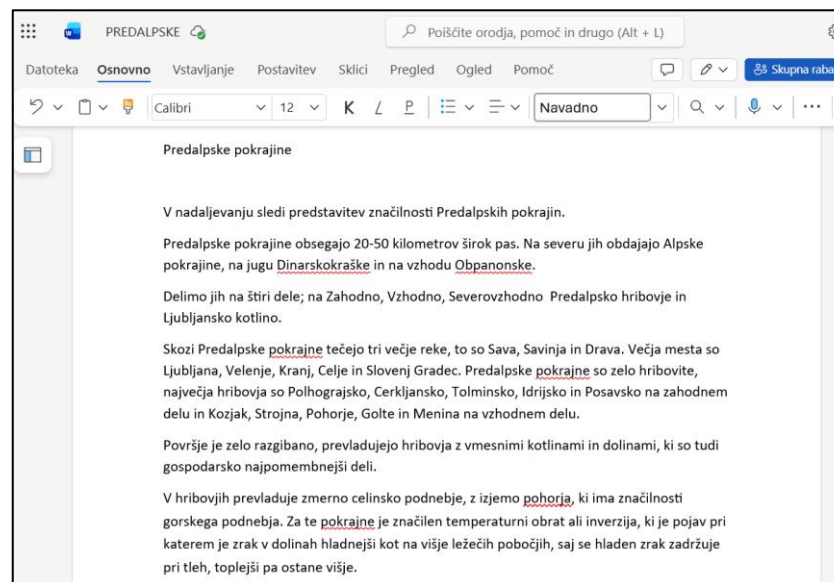
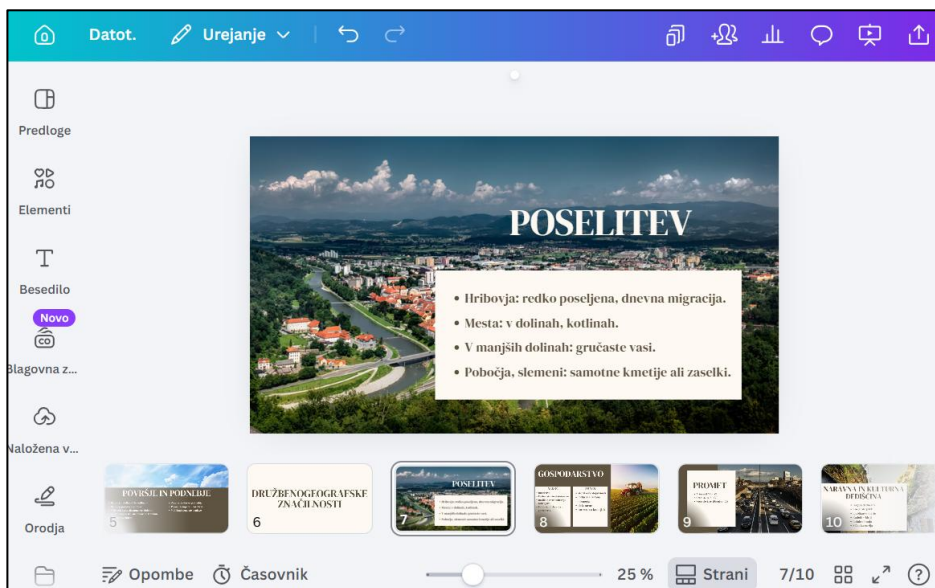
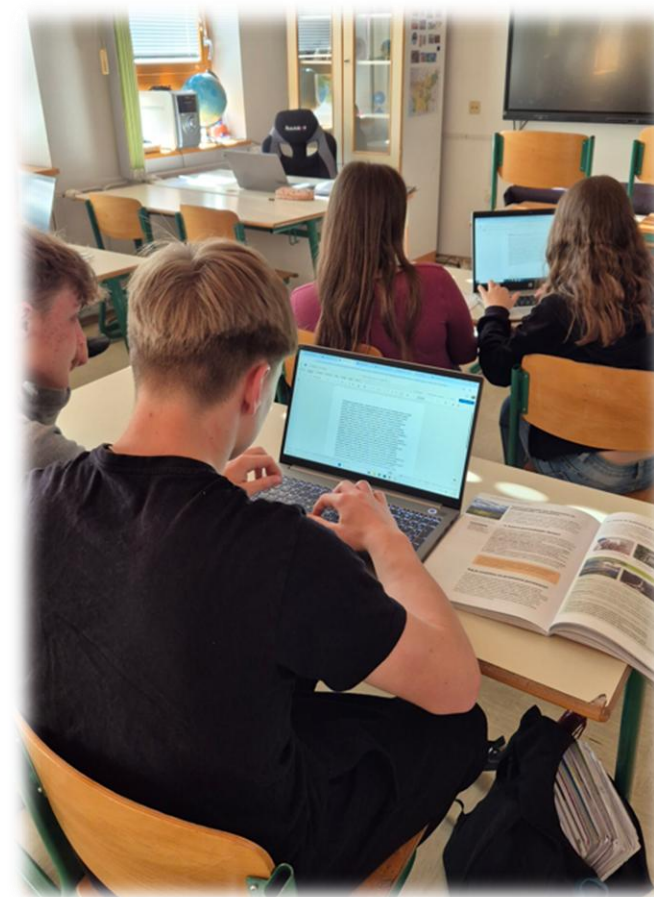
Ugotavljanje predznanja, nameni učenja, kriteriji uspešnosti (1.–3. korak)



Pridobivanje znanja (4. korak)



- 3.1 Razvoj digitalnih vsebin
 - izdelava predstavitev (Canva)
 - besedilo z razlago drsnic (MS Word)
- 3.3 Avtorske pravice in licence
 - dodajanje fotografij (splet)
- 1.2 Vrednotenje podatkov, informacij in digitalnih vsebin



Medvrstniško vrednotenje I. (5. korak)



- 2.2 Deljenje z uporabo digitalnih tehnologij
 - prostor za sodelovanje (MS OneNote)
- 2.4. Sodelovanje z uporabo digitalnih tehnologij

Datoteka Osnovno Vstavljanje Risanje Zgodovina Pregled Ogled Pomoč Zvezek za predavanja

Calibri 11 K L P ab A x2 X

GEO-MATskupina_8_25-26

MAT-GEO_9_25-26

Dobrodošli

_Knjižnica vsebine

_Prostor za sodelovanje

5. PREDALPSKE P...

MATEMATIKA

_Samo učitelj

UVOD

1. KORAK

Oddaja izdelkov skupin.

*OPOMBA: V pripravljeno tabelo oddaš datoteko (PDF ali PPT, Word)

SKUPINA	PREDSTAVITEV	BESEDILO	Skupina, ki jim vrednoti je...
Anika, Zoja	https://canva.link/hu7050gip1zmgrv	PREDALPSKE POKRAJINE	Lucija, Jasmina
Sebastjan, Patrick	PREDALPSKE POKRAJINE	GEOGRAFIJA.docx	Anika, Zoja
Lucija, Jasmina	Predalpske pokrajine	danes vam bova predstavili predalpske pokrajine	Aneja, Maja
Aneja, Maja	Presentation 2.pptx	Document 9.docx	Julijan, Kevin, Luka
Julijan, Kevin, Luka	Predalpske pokrajine JŠ KP LŽB.pptx	Predalpske pokrajine JŠ LŽB KP	Sebastjan, Patrick

2. KORAK

Poiščite skupino, ki ji vrednotite.

Natančno preglejte njihov izdelek (predstavitev in pripravljeno besedilo) ter ga ovrednotite po zastavljenih kriterijih in podajte predloge za izboljšave.

Vse kriterije pisno utemeljite.

Avtorji izdelka: ZOJA, ANIKA

Člani skupine, ki vrednotimo: Lucija in Jasmina

KRITERIJI:

V prostoru za sodelovanje je oddana predstavitev.	☒
V prostoru za sodelovanje je oddano besedilo za govor ob predstavitvi.	☒
Predstavitev vsebuje drsnico z naslovom in imeni avtorjev.	☒
Izdelek omeji in poimenuje dele Predalpskih pokrajin Slovenije.	☒
Naštete (poimenovane) so večje reke, mesta, hribovja... Predalpskih pokrajin.	☒
Opisane so značilnosti površja Predalpskih pokrajin.	☒
Opisane so značilnosti podnebja Predalpskih pokrajin.	☒
Ob slikah so opisane glavne gospodarske dejavnosti.	☒
Poimenovani in opisani so vsaj trije primeri naravne in kulturne dediščine Predalpskih pokrajin s konkretnimi ukrepi za njihovo ohranjanje.	☐

Naše vrednotenje: *(Vse kriterije natančno ubesedite, utemeljite in dodajte predloge izboljšal).*

Vajina predstavitev vsebuje vse kar mora imeti (naslov, imena avtorjev, naštete večje reke, hribovja, mesta, opisane značilnosti podnebja, površja, slike...). Drsnice so primerno razporejene in vsebujejo slike. Opisane in naštete imata tudi naravne in kulturne znamenitosti. Izdelek sta primerno omejili in poimenovali dele Predalpskih pokrajin, dodali sta tudi slike za lažje razumevanje. Našteli sta tudi večje reke, mesta, hribovja... in temu bi lahko dodali še kakšno sliko. Lepo sta opisali značilnosti površja. Prav tako sta tudi lepo opisale podnebje in dodali klimogram (odlično). Ob glavnih gospodarskih dejavnostih nista dodali fotografij. Lepo sta poimenovali naravne in kulturne dediščine, vendar sta jih samo našteli. Napišita še ukrepe za njihovo ohranjanje. Tudi vajino besedilo je v redu. Je slovnično pravilno, v njem je zajeta vsa predstavitev in je dovolj dolgo 😊.

Izobraževalni videoposnetek (6. korak)



- 3.2 Umeščanje in poustvarjanje digitalnih vsebin
- 2.2 Deljenje z uporabo digitalnih tehnologij
 - *prostor za sodelovanje (MS OneNote)*



Medvrstniško vrednotenje II., vsebinski povzetek (7. korak)



Avtorji izdelka: PATRICK, SEBASTJAN

Člani skupine, ki vrednotimo: Jasmina in Lucija

KRITERIJI:

V prostoru za sodelovanje je oddan izdelek skupine.	✓
Predstavitev vsebuje drsnico z naslovom in imeni avtorjev.	✓
Izdelek omeji in poimenuje dele Predalpskih pokrajin Slovenije.	✓
Naštete (poimenovane) so večje reke, mesta, hribovja... Predalpskih pokrajin.	✓
Opisane so značilnosti površja Predalpskih pokrajin.	✓
Opisane so značilnosti podnebja Predalpskih pokrajin.	✓
Ob slikah so opisane glavne gospodarske dejavnosti.	✓
Poimenovani in opisani so vsaj trije primeri naravne in kulturne dediščine Predalpskih pokrajin s konkretnimi ukrepi za njihovo ohranjanje.	✓

Naše vrednotenje: (Vse kriterije natančno ubesedite in utemeljite.)

Lepo sta opisala Predalpske pokrajine. Na začetni drsnici imata napisan naslov in vajina imena. Lepo sta ommejila in poimenovala dele Predalpskih pokrajin. Poimenovala sta večje reke, mesta in hribovja. Super sta opisala značilnosti površja in podnebja. Ob slikah sta lepo opisala glavne gospodarske dejavnosti. Poimenovala sta vse naravne in kulturne dediščine, lahko pa bi še vsako posebej malo bolj opisala. Naštela sta tudi nekaj konkretnih ukrepov za ohranjanje naravne in kulturne dediščine.

VREDNOTENJE UČITELJICE:

Vajin izdelek vsebuje vsa zahtevana vsebinska izhodišča in sledi kriterijem uspešnosti. Vsebino sta pregledno predstavila ter jo smiselno dopolnila s slikovnim gradivom. Naravno in kulturno dediščino sta sicer večinoma le naštela, kar pa sta dobro nadgradila z lastnimi, premišljenimi predlogi za njuno ohranjanje, pohvalno. Vidno je, da sta se teme lotila odgovorno in z razumevanjem. Dobro sta v vizualno predstavitev vključila razlago, bravo.

Sebastjan in Patrick, čestitke za urejen, pregleden in vsebinsko ustrezen izdelek. Pohvalno.



Preverjanje znanja, samoevalvacija in refleksija (8.–9. korak)



[Dodaj stran](#)

1. UVOD

2. PRIDOBIVANJE ZNANJA

3. PREVERJANJE ZNANJA

8. korak: Preveri svoje zn...

Kriteriji uspešnosti - p...

9. korak: Refleksija (pogl...

Refleksija (za naprej)

Kriteriji uspešnosti - preverjanje znanja

sreda, 08. april 2026 18:02

Preveri kriterije uspešnosti, ki smo si jih zapisali pred začetkom obravnave poglavja Predalpske pokrajine Slovenije.

S pomočjo ravnokar rešenega vpisalnika - preverjanja znanja ovrednoti v kolikšni meri si usvojil/a zastavljene kriterije uspešnosti.

LEGENDA: ✓ – znam, ? – delno znam (malo ponovitve bo prišlo prav), ✗ – moram se še naučiti

KRITERIJI USPEŠNOSTI	✓	?	✗
• Na zemljevidu znam omejiti in poimenovati Predalpske pokrajine Slovenije.	✓	○	○
• Na zemljevidu znam pokazati večje reke, hribovja, naselja Predalpskih pokrajin.	✓	○	○
• Opišem značilnosti površja Predalpskih pokrajin.	✓	○	○
• Opišem značilnosti podnebja Predalpskih pokrajin.	○	✓	○
• Ob slikah opišem glavne gospodarske dejavnosti v Predalpskih pokrajinah.	○	✓	○
• Poimenujem in opišem vsaj tri primere naravne in kulturne dediščine Predalpskih pokrajin z ukrepi za ohranjanje.	○	✓	○

Preverjanje znanja, samoevalvacija in refleksija (8.–9. korak)



REFLEKSIJA ZA NAZAJ

Stvar, ki je nisem pričakoval/a ...	Učenje tega je pomembno, ker ...
Najlažji del pri tem je bil ...	
Med učenjem sem se naučil/a ...	Najtežji del pri tem je bil ...
Dobro je, da vem ...	
Pozabil/a sem ...	To je bila dobra učna izkušnja, ker ...

REFLEKSIJA za nazaj:

Učenje tega je pomembno, ker se nahajamo v teh pokrajinah in je fino vedeti, kaj se dogaja in zakaj so predalpske pokrajine tako pomembne. Med učenjem/ delanjem predstavitve sem se naučil veliko več kot pa sem vedel na začetku. Lažje sem si stvari zapolnil s delanjem predstavitve, kot pa da bi moral učiti iz zvezka, ki traja dlje da se naučiš. Najlažji del pri tem je bil snemanje, saj smo samo brali kaj smo napisali v wordu. Najtežji del tega je bil pisanje besedila v wordu, saj moraš sam delati povedi in lepo oblikovati da bomo tekoče brali. Stvar, ki je nisem pričakoval je da se bo na koncu vse tako lepo izšlo. Mislil sem da se bo bolj zavleklo in zapletlo a skupaj s sošolcem sva naredila brez problema. To je bila dobra učna izkušnja, ker sem se naučil kako bolje uporabljati canvo in kako snemam preko canve. Ta naloga je tudi pomagala pri govoru saj sva s sošolcem govorila knjižno, tekoče in tudi dokaj hitro. Mogoče bi se lahko jaz pri govoru izboljšal saj sem kakšno besedo čisto malo nerazločno povedal. Takšen način delanja in učenja mi je zelo zabaven saj ni tistega občutka ko se učiš preko zvezka, ko se ti nič več ne da.

REFLEKSIJA ZA NAPREJ

Zdaj, ko to vem, bom ...	To me je navdušilo, da bom ...
Da bom bolje razumel/a, moram...	
Rad/a bi izvedel/a več o ...	Rad/a bi ugotovil/a, zakaj ...
V prihodnje bom raziskoval/a ...	
Zanima me, če ...	To moram vaditi, da ...

REFLEKSIJA za naprej:

Izdelovanje predstavitve me je spodbudilo k temu, da se bom v prihodnje večkrat odločila za oblikovanje v orodju Canva, saj mi je postalo malo bolj všeč. Zelo še moram vaditi to, da se pred snemanjem ali pomembnim govorom/dogodkom, saj je za zdaj še to moja šibka točka. Zdaj, ko sem se naučila še več o Predalpskih pokrajinah, poznam več kulturnih in naravnih znamenitosti, ki jih bom zdaj, ko sem jih spoznala, lahko tudi obiskala. Naučila sem se tudi marsikaj o legi, podnebju, površju, gospodarstvu in prometu, kar je pomembno za to, da se zdaj bolje orientiram in poznam značilnosti Predalpskih pokrajin. V prihodnje bom raziskovala tako to snov, kot tudi, kako si še lahko pomagam oziroma olajšam delo z orodjem Canva, saj ga bom verjetno potrebovala tudi v prihodnje v srednji šoli in na fakulteti, ker se tehnologije dandanes zelo hitro razvijajo in so velik del našega vsakdana. Zanima me, kakšno bi bilo naše znanje in naši rezultati, če bi celo leto in vso snov predelovali na ta način.



1.–3. korak:
ugotavljanje
predznanja,
nameni učenja,
kriteriji uspešnosti



4.–5. korak:
pridobivanje
znanja,
medvrstniško
vrednotenje I.



6.–7. korak:
izobraževalni
videoposnetek,
medvrstniško
vrednotenje II.,
vsebinski povzetek



8.–9. korak:
preverjanje znanja,
samoevalvacija in
refleksija

Viri:

- DOLINAR, M. idr. *Vodenje in podpora učencem pri pridobivanju digitalnih kompetenc. Strokovna izhodišča in priporočila*. Ljubljana: Zavod RS za šolstvo, 2023.
- HOLCAR BRUNAUER, A. idr. *Formativno spremljanje v podporo učenju: priročnik za učitelje in strokovne delavce* (spletni vir). Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2025 (citirano 29. 4. 2026). Dostopno na naslovu: https://www.zrss.si/pdf/FS_Zakaj_formativno_spremljati.pdf
- VUORIKARI, R. idr. *DigComp 2.2: okvir digitalnih kompetenc za državljane: z novimi primeri rabe znanja, spretnosti in stališč*. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo, 2023.

Viri fotografij:

- lastne fotografije.